



“Consciência à Espreita”

Obra única | 2025

Artista: Ana Filipa Dias Manaça

Técnica: Pintura a óleo

Dimensões: 0.70m/1.40m

Suporte: Tela

Estilo & Linguagem: Pintura Intuitiva. Processo guiado pelo sentir, pelo corpo e pela energia do momento, mais do que pela razão.

Paleta cromática dominante: Azul profundo dos olhos escondido por detrás de um arco-íris.

Estado de conservação: Excelente

Assinatura: na frente

Disponibilidade: Disponível

“Consciência à Espreita” habita o instante subtil antes do saltom, aquele segundo sagrado em que a alma já reconheceu o caminho e o corpo apenas respira para acompanhar.

No centro, uma abertura vertical funciona como canal energético: revela um rosto em fragmento, pele suave, um olho azul em vigília profunda e intuição desperta, lábios vermelhos como selo de verdade. Não é fuga. É limiar. Um portal entre o que se oferece ao mundo e o que ainda amadurece em silêncio, no espaço íntimo do ser.

À volta, a matéria vibra em textura viva. Pinceladas espessas constroem um campo energético denso, onde as cores colidem, se sobrepõem e deixam marcas, cicatrizes luminosas, como a energia da vida quando insiste em alinhar-se com a verdade.

É o caos criativo do exterior, mas também o movimento interno: a consciência a reorganizar-se por camadas, os chakras a pedirem escuta, integração e palavra.

A figura não observa apenas: sente. Parece dizer: “estou a ver-te... estou aqui... estou presente.” E a pergunta que devolve não nasce da pressa, mas da consciência: não “por que esperas?”, mas “o que te chama?”. Porque há momentos em que coragem não é avançar, é alinhar. Não é gritar, é respeitar o tempo certo para emergir inteiro, com corpo, coração e espírito em harmonia.

Diante desta tela, talvez se revele uma lembrança suave: que a tua luz sabe quando é hora. E que o verdadeiro salto começa quando a energia interior encontra permissão para passar. Hoje, onde é que a tua luz está a pedir passagem?

Ana Filipa Manaça
ARTISTA PLÁSTICA